

ADOBE PHOTOSHOP - CORSO BASE

01. Introduzione

Elementi essenziali in fotografia
Lettura di una foto
Concetto di correzione

02. La finestra principale

L'area immagine
La barra dei menù (file/modifica/immagine ecc..)
La finestra strumenti e la barra delle opzioni
Le finestre secondarie o palette
Finestra delle Preferenze
Guide, griglia e righelli

03. Aprire e salvare le immagini

Formati fotografici supportati (PSD, TIFF, JPG, RAW).
Creazione di un file nuovo
Aprire le immagini
Salvare le immagini

04. Dimensioni e risoluzione immagine

Dimensione, risoluzione e profondità colore
Modificare le dimensioni immagine
Digitalizzare le immagini

05. Il colore

La selezione cromatica (il solido di Munsell)
Gli spazi colore (Lab/RGB/Scala di Grigio)
Finestra delle impostazioni colore
Allineamento periferiche (calibrazione e profilatura)
La finestra informazioni

06. La correzione cromatica

Strumenti e metodi di correzione cromatica
Elaborazione di files RAW con CameraRaw
Strumenti di base per la correzione colore (luminosità/contrasto, bilanciamento colore, livelli, curve, tonalità/saturazione/luminosità, correzione colore selettiva)

07. Strumenti di selezione

Strumenti di selezione
Menù selezione

08. Strumenti di ritocco

Timbro
Pennello correttivo

09. Pennelli

Finestra pennelli
Gestione pennelli

10. Filtri correttivi e artistici

La maschera di contrasto

Correzione ottica
Panoramica sui filtri creativi

11. Il testo

Utilizzo dello strumento di testo
Formattazione e trasformazione testo

12. La stampa

Stampa digitale inkjet
Stampa digitale fotografica